

フランスの貴公子が奏でる
濃密な音世界

ドビュッシー:前奏曲集第2巻

Debussy, Claude Achille:Préludes 2

リスト:詩的で宗教的な調べ~第7曲「葬送」

Liszt, Franz:Harmonies poétiques et religieuses S.173 7.Funérailles,

ショパン:バラード第2番 へ長調 Op. 38

Chopin, Frederic:Ballade no.2 F-Dur Op.38 CT3

ラヴェル:夜のガスパール

Ravel, Maurice:Gaspard de la nuit

※プログラムは都合により変更になる場合がございます。

Vincent Larderet

PIANO RECITAL

©Fabrice Rault

ヴァンサン・ラルドゥレ ピアノリサイタル

~ドビュッシー没後100年記念プログラム~

2018.10.21日

開場14:30 / 開演15:00

大和高田さざんかホール・小ホール(全席指定)

■前売り / 一般2,500円(当日500円増)

友の会会員2,000円(1会員4枚まで) 前売りのみ

※小学生より入場できます。

※託児保育あり。(託児料無料・事前予約制・10/12(金)締切)

■チケット発売中

■チケット取り扱い
 ・さざんかホール TEL 0745-53-8200
 ・ローソンチケット TEL 0570-084-005【Lコード 57235】

主催・お問い合わせ



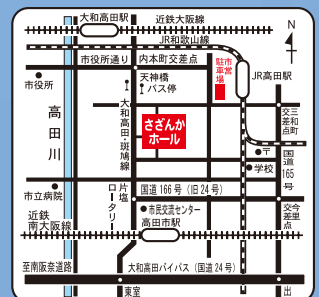
大和高田 さざんかホール

〒635-0082 奈良県大和高田市本郷町 6-36

TEL.0745-53-8200 <http://www1.kcn.ne.jp/~sazanka/>

フランス国立リュエル・マルメゾン音楽院に学び最優秀技巧賞を受賞。ブルーノ・レオナルド・ゲルバーに師事。バルセロナのマリア・カナルス国際音楽コンクール、A.M.A. カラブリア国際ピアノコンクール(イタリア)、プレスト国際ピアノコンクール(フランス)など数々のピアノコンクールで優勝。レパートリーは、スカルラッティからブレーズをはじめとする20世紀のフランス音楽など多岐にわたり、シュミットやシマノフスキなど現代作品にも意欲的に取り組む。2007年にはベートーヴェン作品をリサイタル・シリーズとして取り上げ、優れた演奏を残す。スティール・ヴン・コヴァセヴィチと共にベートーヴェンのソナタ全曲ライブ録音を収録したDVDセットが高い評価を受ける。室内楽の分野では、自作の2台ピアノと打楽器のアンサンブルをはじめ、ドビュッシー・カルテット、ソル・ガベッタ(Vc)、ミシェル・ダルベルト(Pf)、ウエストサイド・カルテットなど著名アーティストとの共演多数。また、パレス交響楽団、チェコ・ヴィルトゥオーゾ交響楽団、オース交響楽団や、香港シティ室内オーケストラなどとも共演。録音は多数のレーベルから発売されており、Classica、Diapason、Fanfareなどのレコード誌でも国際的に高い評価を得ている。2018年1月にはドビュッシー没後100年を記念したCDが発売された。2016年フランス、ストラスブールの"Piano au Musée Würth"の芸術監督に任命。スタインウェイ・アーティスト。

背景: ©Fabrice Rault



- 近鉄難波駅から大和高田駅まで約40分
- 近鉄大和高田駅より徒歩約10分
- 近鉄高田市駅より徒歩約12分
- JR高田駅より徒歩約4分
- 奈良交通バス天神橋駅下車すぐ
- ★お車でお越しの方は市営駐車場
(JR高田駅西側・駐車台数200台・有料)
をご利用ください。