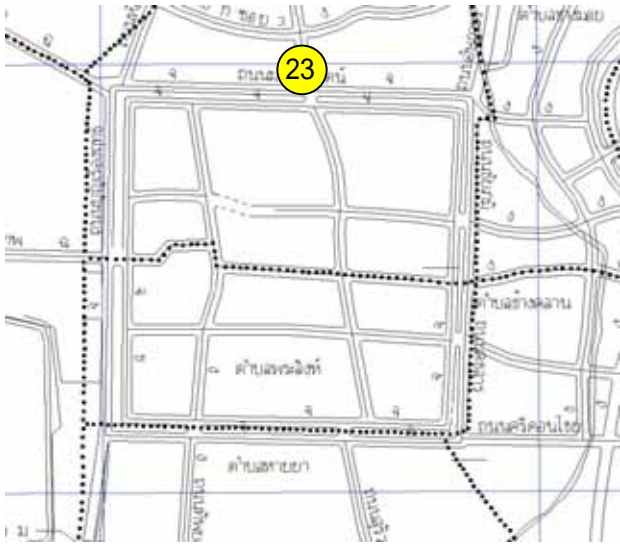


<p>ประเภทปัจจัยด้านภูมิทัศน์ / 種別 / Kind ภูมิทัศน์ด้านประวัติศาสตร์</p> <p>Historical</p>	<p>แผนที่ / 地図 / Map</p> <p>79</p> 
<p>ชื่อเรียก / 名称 / Name H023</p> <p>ประตูช้างเผือก</p> <p>Chang Phuak Gate</p>	
<p>สถานที่ / 所在 / Place</p> <p>ต.ช้างเผือก อ.เมือง จ.เชียงใหม่ เขตที่อยู่อาศัยหนาแน่นมาก</p>	
<p>รายละเอียดเกี่ยวกับสถานที่ / 概要 / Outline</p> <p>ประตูช้างเผือก เป็นประตูทางทิศเหนือ เดิมเรียกประตูหัวเวียง เพราะถือกันว่าหัวของตัวเมืองเชียงใหม่อยู่ทางด้านนี้ ในพิธีราชาภิเษกกษัตริย์เชียงใหม่จะเสด็จเข้าเมืองทางประตูช้างเผือกนี้ ครั้นถึงสมัยพญาแสนเมืองมา มีการสร้างอนุสาวรีย์ช้างเผือก ๒ เชือกขึ้นทางทิศเหนือของประตู โดยตัวที่อยู่ด้านใต้ชื่อ ปราบจักรวาล ตัวทางทิศเหนือชื่อ ปราบเมืองมารเมืองยักย์ ซึ่งมีความหมายว่า หากข้าศึกมาจากจักรวาลทั้งหมด ถ้าได้บูชาช้างปราบจักรวาลข้าศึกก็จะพ่ายหนีไป หากได้บูชาช้างปราบเมืองมารเมืองยักย์แล้ว แม้แต่พญาจักย์จะทำอันตรายอะไรก็ได้ ช้างทั้งสองถือเป็นมิ่งมงคลของเมืองเชียงใหม่ ดังนั้นภายหลังจึงเรียกประตูด้านนี้ว่า ประตูช้างเผือก อนุสาวรีย์ช้างเผือกดังกล่าวนี้ พญาแสนเมืองมาสร้างเพื่อเป็นอนุสรณ์ถึงอ้ายออบและยี่ระ ที่ทั้งสองช่วยกันแบกพระองค์ หลบหนีกองทัพสุโขทัยกลับเชียงใหม่ อนุสาวรีย์ช้างเผือกยังปรากฏให้เห็นอยู่จนทุกวันนี้ เทวบุตรผู้รักษาประตูเมืองด้านนี้ชื่อ คันธรักขิต</p>	
<p>ข้อมูล ข่าวสาร หรือเหตุการณ์ที่เกี่ยวข้องกับสถานที่ / 特記事項 / Information</p>	
<p>ข้อมูลและหนังสืออ้างอิง / 参考文献 / Reference</p> <p>1. วิฑูรย์ เหลียวรุ่งเรือง, 2545, สถาปัตยกรรมเชียงใหม่, พิมพ์ครั้งที่ 2 มหาวิทยาลัยเชียงใหม่</p> <p>2. สัมภาษณ์นาย จิรวัฒน์ เหล่าวัฒนวิวัฒนา</p>	

รูปถ่าย / 写真 / Photograph



ประตูช้างเผือก



อนุสาวรีย์ช้างเผือก



คูเมืองตรงประตูช้างเผือก