


<p>ประเภทปัจจัยด้านภูมิทัศน์ / 種別 / Kind ภูมิทัศน์ด้านประวัติศาสตร์</p> <p>Historical</p>	<p>แผนที่ / 地図 / Map</p> <p>79</p> 
<p>ชื่อเรียก / 名称 / Name</p> <p>H003</p> <p>วัดพันเตา</p> <p>Wat Phan Tao</p>	
<p>สถานที่ / 所在 / Place</p> <p>90 หมู่ 2 ตำบลช้างเผือก อำเภอเมือง จังหวัดเชียงใหม่ ที่ดินประเภทสถาบันศาสนา</p>	
<p>รายละเอียดเกี่ยวกับสถานที่ / 概要 / Outline</p> <p>เมื่อพ.ศ.2418 พระเจ้าอินทวิชยานนท์ เจ้าหลวงเชียงใหม่องค์ที่ 7 ฉลองวิหารวัดช่วงเหนือเวียงเชียงใหม่ที่พระเจ้าอินทวิชยานนท์ให้หรือเอาทองคำของพระเจ้ามโหตรประเทศเจ้าหลวงเชียงใหม่องค์ที่ ๕ ไปสร้างทองคำหรือทองพระโรงที่พระเจ้าอินทวิชยานนท์อุทิศถวายวัดให้สร้างเป็นวิหารเมื่อปี พ.ศ.2418 ซึ่งเดิมเป็นทองคำของพระเจ้ามโหตรประเทศ (เจ้าผู้ครองนครเชียงใหม่องค์ที่ 5 โดยทางวัดได้ซ่อมแซมส่วนฐานและผนังด้านหลังซึ่งเป็นไม้และถูกฝนสาดจนเสียหายมาเป็นการทำผนังคอนกรีตและเสริมฐานเสาไม้ด้วยคอนกรีตตลอดจนทำการซ่อมหลังคาโดยการเปลี่ยนแผ่นกระเบื้อง เป็นต้น ส่วนประดับของตัวอาคารประกอบด้วยประตูซึ่งมีทางเข้าทั้งหมด 3 ทาง หน้าต่างชั้นนอกชั้นใน ทวยหรือไม้แกะสลักลายนก 3 ตัว แบบเชียงใหม่ พวกลายเมฆไหลแกะสลักเป็นรูตัวครุฑ 3 หัว เป็นต้น และเครื่องบนหรือเครื่องประดับหลังคาความเด่นของวิหารหลังนี้อยู่ที่เครื่องไม้ซึ่งยังคงลักษณะความงามของศิลปะล้านนาได้อย่างครบถ้วน ที่สำคัญคือหน้าเหนบบนประตูทางเข้าที่ทาลวดลายแกะสลักเป็นซุ้มคล้ายซุ้มโง มีลักษณะลวดลายใน โครงสามเหลี่ยมตรงกลางรูปนกยูงยืนเหนือรูปอม</p>	
<p>ข้อมูล ข่าวสาร หรือเหตุการณ์ที่เกี่ยวข้องกับสถานที่ / 特記事項 / Information</p> <p>หน้าเหนบบนบานประตูทางเข้าวิหารรูปหงส์ได้รับการคัดเลือกเป็นภาพหนึ่งในตราไปรษณียากรชุดสมโภชเชียงใหม่ 700 ปี ใน พ . ศ .2539, จะมีการก่อเจดีย์ทรายด้านหลังวิหารเป็นประจำทุกปีในวันสงกรานต์</p>	
<p>ข้อมูลและหนังสืออ้างอิง / 参考文献 / Reference</p> <p>ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดเชียงใหม่ วิทยาลัยครูเชียงใหม่. 2542. วัดสำคัญนครเชียงใหม่ เล่ม1, น.62-71.</p>	

รูปถ่าย / 写真 / Photograph



มุมมองจากประตูทางเข้าด้านหน้าวัดเห็นตัวพระวิหาร



มุมมองจากสี่แยกกลางเวียงฝั่งคุ้มเจ้าบุรีรัตน์



ลายหน้าแหวนไม้แกะสลักรูปนกยูงบนประตูทางเข้าวิหาร



องค์พระเจดีย์ทรายด้านหลังพระวิหารจะก่อขึ้นในวันสงกรานต์



ศาลาแก่งเงิน 8 เหลี่ยม