



伏見建築事務所の仕事

家づくりにあなたの夢を

やすらぎの住空間

自然素材に包まれて

手の仕事、時間の力

建築工事業 奈良県知事(般 - 21)第15724号

一級建築士事務所 奈良県知事2011(い)第2283号

住宅瑕疵担保責任保険登録事業者 jioA5201086



株式会社 伏見建築事務所

〒630 - 0214 生駒市東生駒月見町 190 - 1

代表 伏見康司

Tel : 0743-75-4824

Fax : 0743-75-3629

URL: <http://www1.kcn.ne.jp/fushimi/index.html>



～ 思い入れ～

物心ついた頃には、加工場から木の香りがしていたのを覚えています。親父は大工で、請負をしていました。もちろん木造専門で、当初は家の前が墨付け、きざみの作業場でした。私自身大工になるのは、ある意味自然でした。

10年弱の修行は、とにかく現場でのあらゆる目を養いました。施主の立場での木に対する思い、設計者の立場で木を使う時の留意点、施工者の立場で木を加工する楽しみ。木に対する**思い入れ**は誰にも負けません。一から手がけた住空間と素材には、発注者同様に親しみを感じ、完成後、何度も訪れます。心身共に健康な空間づくりを目指しています。



自然素材、手づくり



自社作業場での加工



国産材、地域認証材、産地直送



軸組みの様子

最近の主な仕事



生駒山麓の家 設計:FRONTdesign
紀州産杉、檜の構造材、吉野産杉の造作材
外壁仕上げは色モルタル掻き落し



吹抜けの音楽ホール 紀州産杉の丸太梁 吉野杉の枠材
床：信州唐松クラフトオイル塗装 壁：越前和紙 天井：シナ合板



製作建具

造り付け下駄箱



紀州杉の梁



手造り木製キャビネット



吉野檜の階段 手造りの手摺



造り付け本棚



調理器具組み込み造り付けカウンター



木製洗面台とハーフユニットバス：吉野檜張



ふくろうの家（耐震改修工事を伴った改築）
設計：FRONT design 監修：伸構造事務所



長さ2.7Mのタモのテーブル：現場仕上げ 床は信州唐松クラフトオイル塗装



広縁の仕切りを取り除いて明るいリビングに



見通しのきくアイランドキッチン 造り付け食器棚、カウンター付収納家具



ユニットバスに桧の壁



木製洗面台



山城町の家
設計: FRONT design



化粧梁ササラ天井
信州唐松張り床



2階のキャットウォーク



吉野杉天井
三陸赤松張り床
漆喰塗り壁



三松の家 (リフォーム)



三松の家（リフォーム）
設計：FRONTdesign



高齢者の寝室を2階から1階へ

木工事の仕事（木造軸組みと造作の仕事）



通り庭



ひな壇階段



吉野檜の床、造作材



ならまちの家

設計：三井田建築事務所 本体：中尾組

ホームコネクター工法を用いた木造軸組の町屋



化粧付け垂木の勾配天井

木工事の仕事（木造軸組みと造作の仕事）



離れと母屋をつなぐ玄関棟



東側は1層吹き抜け西側は3層



香芝の家 設計：一級建築士事務所 ウーズ 本体：中尾組
奈良県産木材を使った家
段床により東のリビングから西奥3層目の子供室まで見通せる空間



リビングから上層階と中間層



上層階からキッチンとリビング



奈良T計画 設計：竹田孝司
地下1階RC造 地上2階木造スキップフロアの二世帯住宅
親世帯とは別に1層目から3層目までひとつの空間

地域の仕事 地区集会所



建て替え前にあった梁と半鐘

吉野杉材を使った集会室



歴史を伝える陳列ケース



小規模改修の仕事



アトリエキッチン



こだわりのサンルーム

生駒山を望むキッチン



紀寺町の家