

令和5年度 シラバス

学年	教科	教材
1年	音楽科	<ul style="list-style-type: none"> ・教科書 中学生の音楽1（教育芸術社） 中学生の器楽（教育芸術社） ・副教材 音楽のワークブック1年（奈良県中学校音楽教育研究会）

1. 学習の目標

- ・音楽活動の楽しさを体験することを通して、音や音楽への興味・関心を高め、音楽によって生活を明るく豊かなものにし、生涯にわたって音楽に親しんでいく態度を育てる。
- ・多様な音楽表現の豊かさや美しさを感じ取り、表現の能力を伸ばし、創意工夫して表現する能力を高める。
- ・多様な音楽に対する理解を深め、幅広く主体的に干渉する能力を高める。

2. 学習の方法

- ・授業の準備や持ち物、提出物など基本的な規律を守り、主体的に授業に取り組む。
- ・繰り返すことによって、音楽表現に必要な体の使い方を定着させる。
- ・表現（演奏や創作）の活動では、想いを演奏や作品に込められるようにイメージと、音楽を形作っている要素とのかかわりをとらえながら、曲にふさわしい表現を工夫できるようにする。
- ・鑑賞の学習では、音楽を形作っている要素や構造と曲想とのかかわりを感じ取る。文化や歴史的背景についても理解する。

3. 評価の観点と評価方法

評価の観点	評価の方法
知識・技能	筆記テスト 実技テスト
思考・判断・表現	筆記テスト 実技テスト
主体的に学習に取り組む態度	筆記テスト ワーク レポート 準備物 提出物 内容 活動態度

4. 年間指導計画

月	単元・題材名	主な学習内容	学習のねらい
4	表現 歌唱	斑鳩中学校校歌	歌詞及びその意味を深く理解し、斑鳩中学校の生徒としての自覚を持つ。
5		マイヴォイス（自分の持っている歌声を見つけよう） 主人は冷たい土の中に We'll Find The Way	音楽表現をするための、体の使い方を知る。 曲の構成を感じ取って演奏する。 拍の流れに乗って、明るい声で歌う。
6	表現 器楽	アルトリコーダーについて	アルトリコーダーの成り立ちを知る。 アルトリコーダーに慣れる。
	鑑賞	喜びの歌	ソネットを手掛かりに曲想の変化を感じ取る。
7	楽典	春 第1楽章 音名、音階、音符、休符、記号、しくみ	楽譜から曲の情報を読み取る。
9	表現 歌唱	浜辺の歌 朝の風に 赤とんぼ	情景を思い浮かべながら、表情豊かに歌う。 へ音譜表の読み方を覚えて、混声合唱を楽しむ。 情景を思い浮かべながら、思いを込めて歌う。
10	表現 器楽	オーラリー	アルトリコーダーの演奏音域を広げる。
11	鑑賞	魔王	詩の内容と曲想との関わりを感じ取る。
12	楽典	音名、音階、音符、休符、記号、しくみ	楽譜から曲の情報を読み取る。
1	表現 歌唱	エーデルワイス	3拍子やフレーズを感じ取って歌う。
	表現 器楽	アニーローリー	アルトリコーダーの演奏音域を広げる。

2	鑑賞	箏曲「六段の調べ」 雅楽「平調 越天楽」	日本の伝統音楽に親しむ。 日本の伝統音楽に親しむ。
3	楽典	音名、音階、音符、休符、記号、しくみ	楽譜から曲の情報を読み取る。